**PLANEACIÓN ENERO:**

Apreciable maestra(o), en este documento podrá consultar con detalle los contenidos y PDA que se abordarán con cada planeación sugerida para este periodo de **enero.** En este paquete mensual se incluyen 4 proyectos didácticos, uno de ellos con la modalidad de Aprendizaje Basado en el Juego. Es importante mencionar que se pueden aplicar en cualquier momento del año.

Con ello, usted tendrá una noción más amplia de lo que se pretende lograr con la puesta en marcha de cada planeación.

Nuestras planeaciones son integradoras, es decir, en cada una se abordan contenidos y PDA de dos o más campos formativos, lo que hace que la planeación cumpla con lo propuesto en los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del proyecto** | **Campo** | **Tiempo sugerido** |
| Palabras con emoción | Lenguajes | 6 a 7 días |
| Números y juegos | Saberes y pensamiento científico | 10 días |
| La farmacia viviente | Ética, naturaleza y sociedades | 6 a 7 días |
| Entorno saludable | De lo humano y lo comunitario | 7 a 8 días |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | **Grado** |  | **Campo** | Lenguajes |
| **Ejes articuladores** |  Icono  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente  Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| **Proyecto** | **Palabras con emoción** | **Escenario** | Escolar |
| Las alumnas y alumnos crearán un libro álbum acerca de las emociones agradables y desagradables, y realizarán una presentación de libros para su comunidad escolar. |
| **Modalidad de trabajo** | Proyecto: Aprendizaje basado en proyectos comunitarios. | **Tiempo de aplicación** | Se sugiere para seis o siete días |
| **Campo** | **Contenidos** | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** |
|  | Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos.  | **3er grado**Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones. |
| Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos. | **2do grado**Combina elementos de los lenguajes artísticos, tales como formas, colores, texturas, tamaños, líneas, sonidos, música, voces, entre otros, en producciones creativas, para representar el mundo cercano, experiencias personales, situaciones imaginarias o algún cuento. |
| Expresión de emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos.  | **1er grado**Representa emociones y experiencias de manera gráfica, haciendo uso de dibujos o recursos de los lenguajes artísticos. |
| Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares. | **3er grado**Utiliza distintos textos (carteles, avisos, periódico mural, revistas, hojas, cuadernos) para representar gráficamente ideas que descubre del entorno de manera vivencial y al consultar libros, revistas y otras fuentes impresas y digitales. |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.  | **2do grado**Muestra respeto y empatía hacia la expresión de emociones de las personas, comprende cuando alguien necesita ayuda y la ofrece.  |
| Icono  Descripción generada automáticamente | La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.  | **3er grado**Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo una cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | **Grado** |  | **Campo** | Saberes y pensamiento científico |
| **Ejes articuladores** |  Icono  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente  Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| **Proyecto** | **Números y juegos** | **Escenario** | Aula |
| Los estudiantes pondrán en práctica el uso de los números en diferentes juegos individuales y colectivos. |
| **Modalidad de trabajo** | Aprendizaje Basado en el Juego (ABJ) | **Tiempo de aplicación** | Se sugiere para dos semanas |
| **Campo** | **Contenidos** | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural. | **2do grado**Organiza actividades y juegos con sus pares, estableciendo una secuencia en su duración al llevarlas a cabo. |
| Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales. | **1er grado**Usa números en juegos y situaciones cotidianas de su entorno.**3er grado**Dice la serie numérica en orden y amplía su rango de conteo.Intercambia con sus pares, saberes numéricos para plantear problemas y encontrar distintas estrategias para resolverlos de formas diversas y equitativas. |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | **1er grado**Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que implican compartir materiales, establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros.  |
| Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características. | **2do grado**Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad. |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Cambios que ocurren en los lugares, entornos, objetos, costumbres y formas de vida de las distintas familias y comunidades con el paso del tiempo. | **3er grado**Comprende que, con el paso del tiempo, se modifican los paisajes, los objetos, las costumbres y las formas de vida de la comunidad, por lo que se debe actuar con responsabilidad para el bienestar individual y colectivo.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | **Grado** |  | **Campo** | Ética, naturaleza y sociedades |
| **Ejes articuladores** |  Icono  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente   Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| **Proyecto** | **La farmacia viviente** | **Escenario** | Comunitario |
| Los niños y niñas conocerán algunas plantas medicinales que ayudan al cuidado de la salud y formarán una farmacia viviente con ayuda de su comunidad. |
| **Metodología** | Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) | **Tiempo de aplicación** | Se sugiere para seis o siete días |
| **Campo** | **Contenidos** | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la construcción de una conciencia socioambiental. | **2do grado**Aprecia la diversidad de características de los seres vivos y no vivos que hay en la naturaleza y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.**2do grado**Promueve actitudes y acciones de cuidado hacia la naturaleza e involucra a las personas de su familia y escuela para colaborar en ellas. **3er grado**Interactúa con respeto y empatía en la naturaleza, e identifica algunos elementos y cuidados que necesitan los seres vivos. |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Exploración de la diversidad natural que existe en la comunidad y en otros lugares. | **1er grado**Usa sus sentidos para percibir en su entorno cercano, plantas que le llaman la atención y describe características tales como: olor, color, forma, textura o tamaño, si tienen hojas, flores o frutos. |
| Saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad. | **2do grado**Selecciona saberes familiares y comunitarios útiles, para resolver situaciones diversas, los compara con los de sus pares y cuida su integridad y la de los demás. |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Cuidado de la salud personal y colectiva, al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza, y actividad física, desde los saberes prácticos de la comunidad y la información científica.  | **3er grado**Dialoga con sus pares y toman acuerdos para el cuidado de la salud en beneficio de todas y todos.**3er grado**Propone acciones que contribuyen a mantener su salud y bienestar, relacionadas con higiene personal, limpieza y actividad física, considerando los saberes prácticos de la comunidad y las aportaciones científicas. |
|  | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | **2do grado**Se interesa por lo que otras personas expresan, sienten y saben e intercambia sus puntos de vista. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | **Grado** |  | **Campo** | De lo humano y lo comunitario |
| **Ejes articuladores** |  Icono  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente  Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| **Proyecto** | **Entorno saludable** | **Escenario** | Comunitario |
| Mediante la organización de una feria de la salud, las y los estudiantes informarán y promoverán con su familia y comunidad escolar los hábitos saludables que permiten mejorar su vida y el espacio en donde coexisten. |
| **Metodología** | Aprendizaje Servicio (AS) | **Tiempo de aplicación** | Se sugiere para siete u ocho días. |
| **Campo** | **Contenidos** | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Cuidado de la salud personal y colectiva, al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza, y actividad física, desde los saberes prácticos de la comunidad y la información científica. | **1er grado**Reconoce los beneficios que la actividad física, la alimentación y los hábitos de higiene personal y limpieza aportan al cuidado de la salud.**2do grado**Sabe a dónde o con quién acudir para mantener su salud o cuando tiene algún malestar físico o enfermedad.**3er grado**Propone acciones que contribuyen a mantener su salud y bienestar, relacionadas con higiene personal, limpieza y actividad física, considerando los saberes prácticos de la comunidad y las aportaciones científicas. |
| Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | **2do grado**Manifiesta disposición para establecer acuerdos que beneficien a todas y todos a fin de convivir con respeto y tolerancia a las diferencias. |
| Consumo de alimentos y bebidas que benefician la salud, de acuerdo con los contextos socioculturales. | **3er grado**Obtiene información de diversas fuentes, acerca de los factores que favorecen estilos de vida saludable, destacando el consumo de alimentos nutritivos y de agua simple potable, entre otros. |
|  | Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares. | **2do grado**Comunica a diversas personas, mensajes con distintos propósitos. |
| Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita. | **2do grado**Produce textos o mensajes de interés, con formas gráficas personales, copiando textos o dictando a alguien, con distintos propósitos y destinatarios. |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Exploración de la diversidad natural que existe en la comunidad y en otros lugares. | **2do grado**Consulta diferentes fuentes de información, digitales o impresas, para ampliar lo que sabe o intuye. |